**doc. PhDr. Irena Vaňková, CSc., Ph.D.**

Působí jako docentka bohemistiky na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze, od roku 2014 v Ústavu jazyků a komunikace neslyšících. Zabývá se kognitivní a kulturní lingvistikou, etnolingvistikou, interpretací uměleckého textu v intencích kognitivní poetiky a fenomenologicky založenou filosofií jazyka. V posledních letech se věnuje i kognitivně a kulturně orientovanému studiu českého znakového jazyka ve srovnání s češtinou.

Profesní životopis a úplná bibliografie zde: <https://ujkn.ff.cuni.cz/cs/lide/zamestnanci/doc-phdr-irena-vankova-csc-ph-d/>.

**Bibliografie se zaměřením na kognitivně-kulturní lingvistiku (výběr):**

VAŇKOVÁ, Irena (2016): Český obraz duše. Kontexty, konceptualizace, rekonceptualizace. (Kapitola 18.). In: E. Masłowska – D. Pazio-Wlazlowska (eds.), *Antropologiczno-jezykowe wizerunki duszy w perspektywie międzykulturowej, 1 – 2. T. 1. Dusza w oczach świata*. Warszawa: Instytut slawistyki Polskiej akademii nauk, s. 271–286. ISBN 978-83-64031-48-9.

VAŇKOVÁ, Irena (2015): Český pojem DOMOV ve světle jazykových, empirických a textových dat. In: J. Bartmiński – I. Bielińska-Gardziel – B. Żywicka (eds.), Leksykon aksjologiczny Słowian i ich sąsiadów. Tom 1  – DOM. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu M. Curie-Skłodowskiej, s. 123–148. ISBN 978-83-7784-758-9.

VAŇKOVÁ, Irena (2018): „Dyť se nosí i do kostela.“ Stereotyp a představová schémata spojená s jednou tabuizovanou částí těla. In: I. Vaňková – L. Šťastná (eds*.): Horizonty kognitivně-kulturní lingvistiky II. Metafory, stereotypy a kulturní rozrůzněnost obrazů světa.* Praha: FF UK, 2018, s. 96–123. ISBN 978-80-7308-888-0.

VAŇKOVÁ, Irena (2018): Ježíšek jako pojmový konstrukt a klíčové slovo české kultury. Etnolingvistická studie. *Jazykovedný časopis*, 2018, 69, 1, s. 51–77. ISSN 1337-6853 (tištěné vydání), 1337-9569 (online). Dostupné na WWW: <https://www.juls.savba.sk/ediela/jc/2018/1/jc18-01.pdf>.

VAŇKOVÁ, Irena (2018): Kognitivní lingvistika a studium českého znakového jazyka (První poznámky). In: A. Macurová – R. Zbořilová (eds.), *Jazyk v komunikaci neslyšících.* Praha: Karolinum, s. 137–150. ISBN 978-80-246-3412-8.

VAŇKOVÁ, Irena (1996): *Mlčení a řeč v komunikaci, jazyce a kultuře*. Praha: ISV nakladatelství. ISBN 80-85866.

VAŇKOVÁ, Irena (2007): *Nádoba plná řeči. Člověk, řeč a přirozený svět.* Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1122-8.

VAŇKOVÁ, Irena (2018): Nezaprodám duši svou. Duše jako hodnota: k etickému profilu duše v češtině. In: E. Masłowska – J. Jurewicz – D. Pazio-Wlazłowska (eds.), *Antropologiczno-językowe wizerunki duszy w perspektywie międzykulturowej. Tom 3. Aksjosfera duszy – dusza w aksjosferze.* Warszawa: Instytut Slawistyki PAN, s. 453–484. e-ISBN: 978-83-64031-87-8.

VAŇKOVÁ, Irena (2015): Vánoce 'Christmas' in ethnolingusitic perspective. Czech keywords and values. *Etnolingwistyka*, vol. 27, s. 63–86. ISSN 0860-8032.

VAŇKOVÁ, Irena – HYNKOVÁ DINGOVÁ, Naďa (2019): Člověka hledám. Člověk v jazyce audioorálně-skripturálním a vizuálněmotorickém – sémantické konfrontace. Prace filologiczne, 73, s. 497–522. ISSN: 0138-0567.

VAŇKOVÁ, Irena – NEBESKÁ, Iva – SAICOVÁ ŘÍMALOVÁ, Lucie – ŠLÉDROVÁ, Jasňa (2005): *Co na srdci, to na jazyku. Kapitoly z kognitivní lingvistiky*. Praha: Karolinum. ISBN 80-246-0919-3.

VAŇKOVÁ, Irena – VODRÁŽKOVÁ, Veronika (2019): Svoboda v českém jazykovém obrazu světa.  In: M. Abramowicz – J. Bartmiński (eds.), *Leksykon aksjologiczny Słowian i ich sąsiadów. Tom 4 – WOLNOŚĆ.* Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu M. Curie-Skłodowskiej, s. 245–304. ISBN 978-83-227-9163-9.

BARTMIŃSKI, Jerzy: *Jazyk v kontextu kultury. Dvanáct statí z lublinské kognitivní etnolingvistiky.* Praha: Karolinum, 2016, 170 s. ISBN 978-80-246-2883-7. (Komentovaný překlad a edice: VAŇKOVÁ, Irena.)